

## Arbeitsblatt 2



## Der Eingangskommentar zum Film (Intro)

- Direkte Arbeit mit dem Film
- Arbeitsblatt 2
- Film – Eingangskommentar

### Zur Filmsequenz

Bevor der Filmtitel erscheint, wird eine erste Erklärung für Migration gegeben. Der englische Text wird in Untertiteln übersetzt. Zwei Hauptgründe für Migration werden erwähnt. Hier wird deutlich, womit sich der Film beschäftigt.

### Ziele

Du setzt dich mit der Definition von «Migration» auseinander und verstehst die Hauptgründe für Migration.

## A Grundauftrag

1. Schau dir die Eingangssequenz an und schreibe den Eingangstext auf. Du kannst das im Original (Englisch) oder in der Übersetzung tun.
2. Nenne die beiden erwähnten Gründe für Migration.
3. Welche Erklärung wird für eine mögliche Rückkehr geliefert?

## B Umsetzung/Anwendung

1. Erkläre Migration in deinen eigenen Worten. Recherchiere dazu im Netz.
2. Unterscheide zwischen Immigration, Migration und Emigration und mache dir Stichworte zu den drei Kategorien.

## C Zusatzauftrag

1. Wer spricht im Film? Notiere die Namen und Funktionen der Personen.
2. Wo findest du die entsprechenden Informationen dazu? Mache eine Suche.
3. Schau dir den Abspann vom Film genau an und finde die Informationen.