

Lektionsplanung „Migration“ Mittelstufe



Nr.	Thema	Inhalt	Ziele	Action	Material	Organisation	Zeit
1	Einstiegsideen	SuS lernen ihre Andersartigkeit innerhalb der Klasse spielerisch kennen.	Kinder werden für den Themenkomplex "Migration, Fremdsein, Vorurteile" sensibilisiert.	Zwei Einstiegsspiele in der Klasse und ein vorbereitendes AB werden ausgefüllt.	Spielbeschreibungen, Wollfaden, Kopien, Klassenrad	Plenum	30'
2	Fremdsein	Auseinandersetzung mit dem Thema Fremdsein mit Hilfe von Comics.	SuS setzen sich aktiv mit Gefühlen und Situationen des Fremdsein auseinander. SuS setzen ein eigenes Erlebnis bildlich um und schreiben Erklärungen dazu. Üben der Bildinterpretation.	Klassendiskussion zu Comic. Gefühlesammlung zu Fremdsein zusammenstellen. Comic bearbeiten und anschliessend eigene Bilderfolge und kurzen Text verfassen.	Kopien der Comics, WT, leere Zettel für Gefühlesammlung, Arbeitsblattkopien	Plenum, Gruppenarbeit, Einzelarbeit	50' und HA
3	Migration	Definition von Migration, Gründe, die zur Migration führen.	SuS kennen den Begriff der Migration. Sie wissen, welche Gründe zur Migration führen.	Nach einer Bildbetrachtung Gründe für die Migration suchen. Gemeinsam Theorieblatt bearbeiten.	Folie des Comics Patria, Kopien des Arbeitsblattes	Partnerarbeit, Plenum, Einzelarbeit	30'
4	Meine Migrationsgeschichte	Migrationsgeschichte der Familie in Erfahrung bringen.	SuS setzen sich mit der eigenen Herkunfts- resp. Migrationsgeschichte auseinander. SuS wissen, warum Menschen aus bestimmten Regionen wegziehen.	Interview in der Familie, Kurzvorstellung der Ergebnisse im Plenum	Arbeitsblatt "meine Migrationsgeschichte", Kopien für Eltern und Grosseltern	Einzelarbeit	HA und 20'
5	Koffer packen	Spiel (Auseinandersetzung mit einer Flucht- oder Umziehsituation)	SuS versuchen sich in die Situation eines Flüchtlings oder Auswanderers zu versetzen.	Einstiegsspiel, AB "Koffer packen" ausfüllen, Vergleich in Partnerarbeit	Arbeitsblatt "Koffer packen"	Plenum, Einzelarbeit, Partnerarbeit	20'
6	Migrationsspuren	Spuren der Migration in der eigenen Umgebung suchen.	SuS werden sich bewusst, dass ihre nächste Umgebung voller Migrationsspuren ist. SuS werden sich bewusst, dass sie auf die meisten Sachen nicht mehr verzichten können/wollen.	In Kleingruppen in der Umgebung auf die Suche nach Migrationsspuren gehen und diese festhalten (Auswertung im Plenum).	Fotoapparat, Videokamera, Tonbandgerät, Papier, Schreibmaterial, Ortskarte	Gruppenarbeit, Plenum	50'

Lektionsplanung „Migration“ Mittelstufe



7	Ich und Du	Selbst- und Fremdbeurteilung, Auseinandersetzung mit versch. Weisheiten	SuS erkennen, wie sie sind und wie sie von anderen gesehen werden. SuS lernen ihre Mitschüler besser kennen. SuS erkennen ihr Verhältnis zu anderen Mitschülern.	Klassenrad ausfüllen, AB "Meine Eigenschaften" selber, dann von Mitschülern ausfüllen lassen, Austausch. Einzelne "Weisheiten" in Gruppen besprechen, Erkenntnisse austauschen.	Arbeitsblatt "Klassenrad", Arbeitsblatt "Meine Eigenschaften", Kopie der Weisheiten	Einzelarbeit, Plenum, Partnerarbeit und Gruppenarbeit	30'
8	Vorurteile	Anhand eines Bilderzuordnungsspiels die eigenen Vorurteile erkennen. Aufzeigen des Schubladendenkens	SuS erkennen Vorurteile bei sich und anderen. SuS erkennen die Willkürlichkeit von Vorurteilen. SuS erkennen, wie sie selber kategorisieren und von anderen kategorisiert werden können. SuS erkennen, wie schnell wir uns von Äusserlichkeiten beeinflussen lassen.	Bilder zuordnen Diskussion über Zuordnungskriterien AB "Schubladendenken" ausfüllen Vergleich und Diskussion im Plenum	Bildersammlung (eigene oder aus dem Internet zusammenstellen) AB "Schubladendenken"	Gruppenarbeit, Plenum, Partnerarbeit	30'
9	Mein Star ein Ausländer?	Auseinandersetzung mit einem Star bezüglich Herkunfts- und Wohnland	SuS erkennen, dass viele ihrer Stars Ausländer sind. SuS erkennen, dass Qualitäten einer Person nicht von ihrer Herkunft abhängen. Vorurteile abbauen.	Als HA Kurzvorstellung über den Star vorbereiten. Auswertung im Plenum. Steckbrief über einen Mitschüler od. eine Mitschülerin ausfüllen, danach Auswertung in der Klasse. Arbeit an einem Gedicht.	Bilder von Stars LP-Diskussionsinputs Plakate, Schreiber, evtl. Bilder	Einzelarbeit, Plenum Gruppenarbeit	40'
10	Aussenseiter integrieren	TZT-Rollenspiele	SuS erkennen die Rolle des Aussenseiters in Beziehung zu einer Gruppe. SuS lernen Situationen zu beobachten und zu reflektieren.	Aktives Rollenspiel nach TZT (themenzentriertes Theater)	Anweisungen für die LP	Einzelarbeit Gruppenarbeit Plenum	50'

Lektionsplanung „Migration“ Mittelstufe



11	Unsere bunte Klasse	Kurzvorträge über versch. Nationen	SuS erweitern ihr Wissen über ein anderes Land / eine andere Kultur. SuS lernen die "Vielfarbigkeit" der Klasse aufgrund des Zusammenlebens versch. Nationen kennen. SuS bringen ihre eigene Geschichte / ihre eigenen Wurzeln in Erfahrung.	in Kleingruppen Kurzvorträge vorbereiten und halten.	Bücher, Bilder, Internetrecherchen, evtl. CD, DVD	Gruppenarbeit	Vorbereitung: 50' 10-15' Vortrag
12	Reflexion	Themenreflexion	SuS werden sich evtl. einer Einstellungsveränderung bewusst. SuS erkennen, dass gegenseitige Toleranz zu eigener und gegenseitiger Bereicherung führt.	Arbeitsblatt ausfüllen	AB: Klassenrad 2	Einzelarbeit Plenum	30'

Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!

Ergänzungen/Varianten

Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	www.sem.admin.ch www.caritas.ch www.unhcr.ch www.kiknet-unhcr.org weitere Adressen unter den kantonalen Ämtern für Migration
Bücher	TZT-Impulse Nr. 2: Aussenseiter integrieren. Bezugsquelle: www.tzt.ch Achtundachtzig Erdball- und Fallschirmspiele, AOL Verlag Musik: CD und Buch "Lo Berde: Das Erbe pflegen in der neuen Heimat: Musik von Zugewanderten aus fremden Kulturen"
Projekte	Als Abschluss ein Klassenkulturenfest organisieren